サタノファニ
SATANOPHANY
32
山田恵庸
YOUNG MAGAZINE KC

32

山田恵庸

人物紹介

《羽黒刑務所受刑者
～メデューサ症候群の少女たち～》

石動美依那
マーダーモデル：
ジョン・ウェイン・ゲイシー

腕力はなく直接戦闘には向かないが、器用で要領よく殺人をこなす。

鬼ヶ原小夜子
マーダーモデル：
ヨーゼフ・メンゲレ

千歌と恋人関係にあるメデューサ。毒物を駆使する。

甘城千歌
マーダーモデル：ヘンリー・リー・ルーカス

ミスコン1位に選ばれるほどの純真な美少女だが、メデューサ症候群を発症し羽黒刑務所に収監された。

巴 あや
マーダーモデル：
都井睦雄

殺しの天才と称されるメデューサ。戦闘能力が図抜けて高い。

切嶋カレン
マーダーモデル：
アルバート・フィッシュ

極度のサディストでありマゾヒスト。怪力を持つ。

堂島瀬里
マーダーモデル：
ゲイリー・ルウィンドン

妹の真希とともに羽黒から脱走。だが実の父から裏切られ、自分が殺めた被害者の遺族に報復され死亡。

黒木洋子
マーダーモデル：
アーサー・ショウクロス

幼い頃からある機関に殺し屋として育てられた。普段は温和な大人の女性。

槙村霧子
マーダーモデル：
アルバート・デサルボ

元人気バンドのボーカル。ワイヤーによる絞殺を得意とする。

カチュア・ラストルグエヴァ
マーダーモデル：
アンドレイ・チカチーロ

教団との戦いで他のメデューサと離れ、羽黒刑務所で療養していた。記憶を消され千歌たちへの刺客にされるが、実は記憶を持ったまますべてのメデューサを救おうとしている。

堂島真希
マーダーモデル：
サディアス＆ゲイリー・ルウィンドン

姉が殺されたことで一時は、メデューサたちを恨みダーキニーになろうとするも、自身の心に宿っていた瀬里の意識に救われた。現在、意識は瀬里のものに替わっている。

楊紅花
元天童組幹部。メデューサへの復讐を誓い、一時はダーキニーとなるも洋子との戦いで自分の人格を取り戻す。現在はメデューサたちと行動を共にしている。

甘城道隆
千歌の兄。千歌をメデューサ症候群から救うための術を求めている。五菱の悪事を暴くため西と協力する。極度のシスコン。

桐生正臣（きりゅう まさおみ）

大企業・五菱日本重工の社長。羽黒刑務所を利用しメデューサを生み出す実験を繰り返している。実験によって得た技術で、自分の主人である瑠璃子を復活させ世界の指導者にしようとしている。

間久部香澄（まくべ かすみ）

羽黒刑務所の少女たちを利用して、非道な実験を繰り返す女医。父である所長とも性的関係を持つ。新しいメデューサを率い千歌たちを襲う。

瑠璃子（るりこ）

万能の力を秘めた天才少女であり、桐生正臣の「主君」。かつて不慮の死をとげたが、正臣の娘に人格が移植され蘇った。

犬養ひよ里（いぬかい ひより）

マーダーモデル：
デニス・ニルセン

真聖教団の幹部だったが、教祖のしぐまが死亡した後に失踪。間久部香澄に拾われ、しぐまの陰茎を移植された。カレンとの性交勝負に敗れ幼児退行中。

《五菱＆羽黒刑務所 関係者》

西（にし）

羽黒刑務所の刑務官。
堅い正義感を持つ。
道隆に協力して、羽黒が行う悪事を暴こうとしている。

吾妻（あづま）

羽黒刑務所の刑務官であり、メデューサの「プロトタイプ」。実験の犠牲になった仲間たちの無念を晴らすため密かに西を助けていた。最期は強制的にメデューサ達と戦わされ死亡。

知花莉央（ちばな りお）

マーダーモデル：
リチャード・スペック

新しいメデューサの一人。
酒好きのギャル。

ラファエラ・ベスティア

マーダーモデル：
カルロス・エドゥアルド・ロブレド・プッチ

新しいメデューサの一人。
イタリア系アメリカ人。
病的な宝石好きで強盗を繰り返していた。

八神 葵（やがみ あおい）

マーダーモデル：
フロリスヴァルド・デ・オリベイラ

新しいメデューサの一人。
異常に強い正義感を持つ元警官。

吉竹 響（よしたけ ひびき）

マーダーモデル：
フアナ・バラサ

新しいメデューサの一人。
元プロレスラーで神崎の後輩。
資産家の老人を次々と殺害していた。

《真聖（しんせい）教団》

犬養まり亜（いぬかい まりあ）

真聖教団の教祖・しぐまの側近だった少女。今は二代目教祖として教団を率い千歌たちに協力する。

龍野（りゅうの）

かつて五菱で「メデューサ計画」に携わっていた医師。巴あやが育った村で村人たちに実験を行い惨劇を引き起こした。後に間久部香澄との競争に敗れ真聖教団で実験を続けた。

これまでのあらすじ

これ以上メデューサを増やさないため、千歌たちは五菱との戦いを開始。千歌たちは間久部香澄を捕らえカチュアと新メデューサを救う。いっぽう羽黒刑務所へ乗り込んだ霧子や美依那たち別動隊は、刑務所深部で異様な姿に変貌した吾妻と交戦し打ち破る。そしてディープフェイクと美依那の卓越した演技力で所長が生きているように見せかけ、間久部香澄の説得に成功。目的をすべて達成し安堵した時、突如として桐生正臣が姿を現した。

CONTENTS

あ
イルカ!
巻末付録「解放の海」

好きなのか?イルカ
イルカっていうか‥

海は好きですよ

海っていいですよね
広くて
‥自由で

…そういや吾妻は休暇でも島から出なかったんだよなあ

あいつずーっと羽黒に縛られてたんだな…

…吾妻

オレはお前を誤解していたよ五菱側の人間だと…

お前はもう

自由だ

ヤンマガPUSH!!

このマンガを読んだあなたにオススメ!!

知ってるよ、君が隠してる心のソコ。

『はじめてのギャル』『ギャルせん』
植野メグルが贈る
溺れるほど甘く、息もできないほど苦しい
青春プラトニック・ラブ。

植野メグル

PEEP

ピープ

単行本発売中!!

禁断・背徳・大興奮！エロス全開コミック！

［PEEPピープ］

植野メグル

『はじギャル』の植野メグルが贈る、溺れるほど甘く、息もできないほど苦しい青春プラトニック・ラブ。

［ギャルにぱちゃんはせまられたい］

歌鳴リナ

強気なギャルがクソザコメガネに襲われる妄想でひとりえっち♡

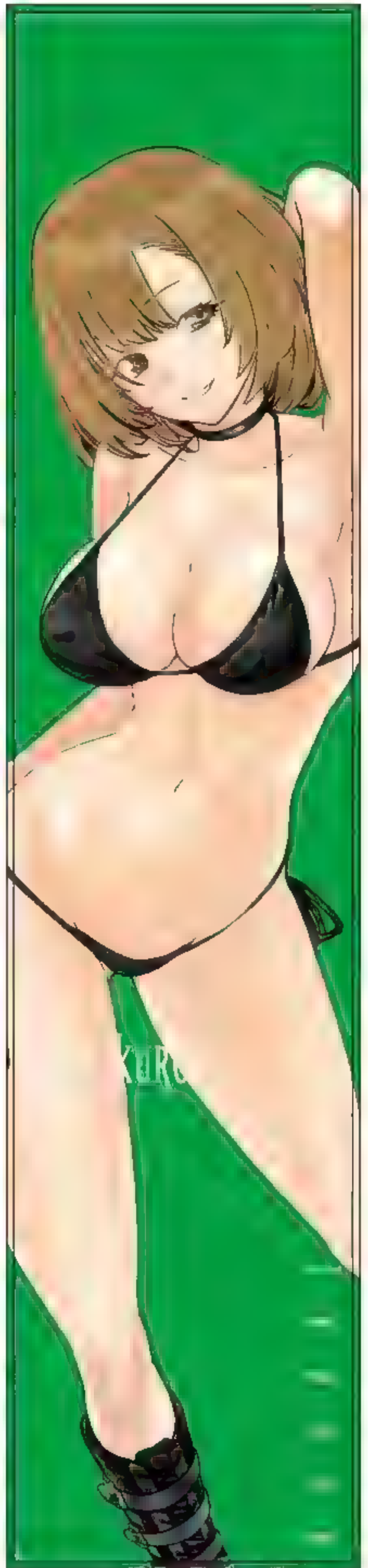
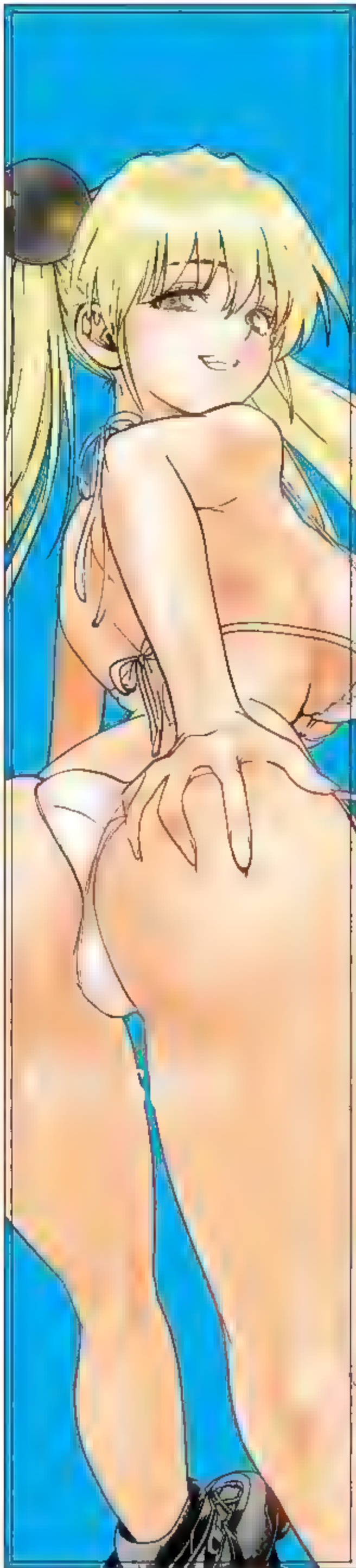
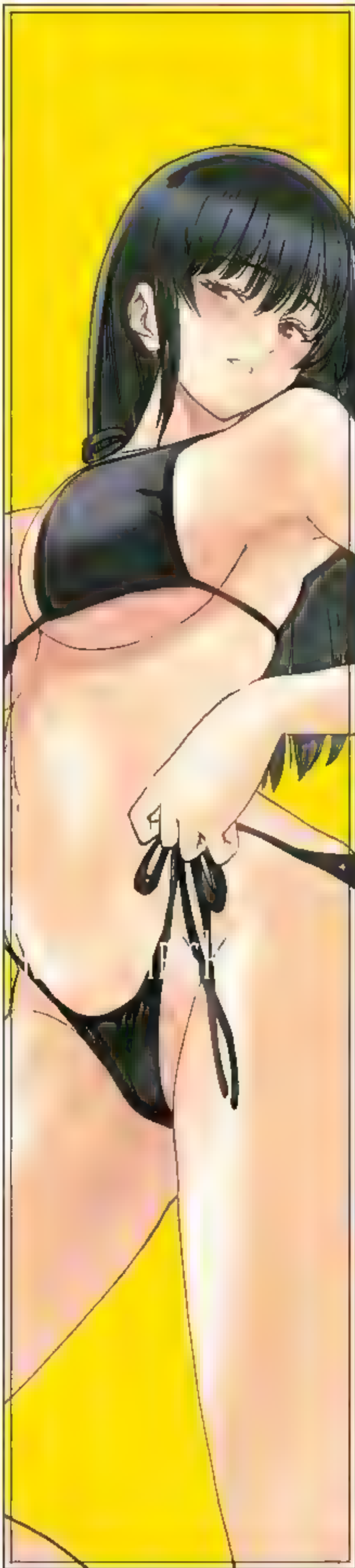
「浮気しよ?・う・わ・き」
本能刺激するラブストーリー!!

【彼女の友達】
じゅら

だれでも抱けるキミが好き
1
武田スーパー
YOUNG MAGAZINE COMICS

僕はヤリマンに恋をした——。
エロくてウブい
セックス青春グラフィティ!

【だれでも抱けるキミが好き】
武田スーパー

サタノファニ
32
山田恵庸

KAREN KiRiSHiMA
LB0001
MiiNA iSURUGi
LB0004
YOKO KUROKI
LB0008

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

※収録されている内容は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、コミックス発売当時のまま掲載しています。

サタノファニ(３２)

2024年11月1日発行(01)

著　山田恵庸

発行者　宍倉立哉

発行所　株式会社　講談社
〒112-8001
東京都文京区音羽 2-12-21